

## joyn - univerzalni pisarniški delovni sistem



Oblikovanje:  
Ronan in Erwan Bouroullec.

Način dela v sodobno organiziranih podjetjih se je z uporabo novih tehnologij korenito spremenil. Delamo lahko kjerkoli in kadarkoli. Še do nedavnega uveljavljeno klasično delovno shemo enega zaposlenega na eno delovno mesto, od 9h do 17h nadomeščajo novi principi dela. Sodobno organizirano podjetje mora zaposlenim omogočiti primerno osnovo za identifikacijo v okviru celostne podobe podjetja, zagotoviti prostor za izmenjavo informacij, skupinsko delo, mrežno delo, družabna srečanja in nujno potreben občutek pripadnosti podjetju ter zagotoviti neomejen dostop do informacijskih mrež, sodelavcev, storitev in tehnologij.

Novi koncepti delovnih prostorov morajo zaposlenim omogočiti opravljanje različnih delovnih nalog, na različne načine. Zagotavljati morajo, da se lahko obseg delovne sile in delovnih nalog iz dneva v dan po potrebi širi ali krči, kjer si več zaposlenih deli delovni prostor po načelu »po potrebi«, pohištvo pa spreminja od delovne mize, konferenčne mize ali t.i. „touchdown“ delovne postaje do skupinskega delovnega mesta, ne da bi bili pri tem vezani na fiksne delovne sheme pohištva in prostorov..

Joyn je rezultat Vitrinih 40-letnih proučevanj delovnih prostorov in načina dela, združen z svežimi pogledi dveh mladih francoskih industrijskih oblikovalcev Ronana in Erwana Bouroullec.

Joyn je odprt pisarniški sistem, ki vključuje raznolikost delovnih mest, spodbuja komunikacijo med zaposlenimi, mrežno delo ter interakcijo med zaposlenimi. Namesto, da bi sistem pohištva narekoval način dela, omogoča različne delovne metode - od individualnega dela, skupinskega dela, »touchdown-a« do konferenčnega dela - s preprostim dodajanjem in odvzemanjem različnih elementov sistema.

Sistem temelji na obsežni platformi opremljeni z električnimi, telekomunikacijskimi in informacijskimi priključki. Konfiguracijo platforme zelo enostavno spreminjamo z dodajanjem ali odvzemanjem različnih komponent delovne mize. Dodatni elementi imenovani mikro-arhitektura omogočajo prostore za umaknjeno individualno delo in posebne naloge. Zaposleni se lahko med seboj poljubno organizirajo in tvorijo nove delovne skupine, ne da bi bili pri tem vezani na razpoložljivost posebnih pisarniških prostorov.

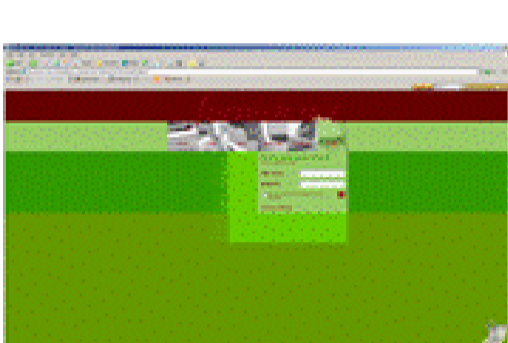
Za brošuro in CD Joyn: [klik](#)

[www.vitra.com](http://www.vitra.com)



## Vitrina mednarodna mreža: [www.furnish.net](http://www.furnish.net)

**vitra.**



**www.furnish.net** je Vitrin interaktivni spletni portal namenjen prodajnim zastopnikom in arhitektom. Omogoča lažje projektiranje z Vitrinim proizvodnim programom, saj vsebuje celotne podatke o izdelkih, možnosti različnih konfiguracij ter 2D in 3D poglede s knjižnico izdelkov.

Sistem omogoča povezave s programi MS Word, Excel, CAD aplikacijami, AutoCAD in ArchiCAD kakor tudi vizualizacijskim sistemom.

Info in registracija: [klik](#)



Na portal se lahko povežete preko Kubus Interiera. Pošljite nam svoje podatke: ime in priimek, podjetje, naslov, telefonsko in fax, številko ter vaš e-mail naslov in uredili vam bomo registracijo.

## Nazaj v prihodnost - prerojeni Oxford

REPUBLIC OF Fritz Hansen



Fritz Hansen predstavlja prenovljeni Oxford stol, originalno oblikovan leta 1963 za oxfordski collage St. Catherine's, v redni proizvodnji proizvajaleca Fritz Hansen pa od leta 1965.

V preteklih desetletjih je Oxford precej pridobil na oblačljenju in proizvajalec se je skupaj z lastniki avtorskih pravic odločil za preoblikovanje.

Rezultat je precej tanjši, elegantnejši in udobnejši stol, ki je malenkost širši in globji kot original ter privlačnejši na pogled.

Kolekcija Oxford zajema verzijo z nizkim in visokim hrbtnim naslonom, na kolesih ali drsnikih ter novo »počivalno« izvedbo, namenjeno čakalnicam ter sobam za sprostitev.

[www.fritzhansen.com](http://www.fritzhansen.com)



Stol Oxford model 3172  
Obdelava: usnje, aluminij  
Oblikovanje: Arne Jacobsen  
Leto oblikovanja: 1965

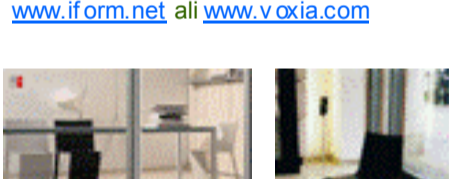
## Novost v Kubusu

VOXIA

**Voxia** je kolekcija stolov iz vezane in krivljene plošče, proizvajalca Iform iz Danske, ki jo je v letih 1982 - 2002 oblikoval danski arhitekt Peter Karpf.

Vsi stoli iz kolekcije Voxia so izdelani iz enega samega kosa vezane plošče.

[www.iform.net](http://www.iform.net) ali [www.voxia.com](http://www.voxia.com)



## Made in Slovenia

## Decemberski prodajni hit

## Predstavili smo: Meda XL

**PRUČKA RITA**  
Oblikovanje: **Nataša Koselj**



Obdelava: bukov ali orehov furnir  
Proizvajalec: Stol pisarniški stoli

**MAY DAY**  
Oblikovanje: **Konstantin Grčić**



Barve: oranžna, modra, črna  
Proizvajalec: Flos



## Sejmi, razstave, dogodki



## Vitra Design Museum

**Marcel Breuer - Design and Architecture,**  
**September 13, 2003 – April 25, 2004**

Odprto: od torika do nedelje: 11:00 - 18:00  
Zaprto: ob ponedeljkih

Vstopnina: 5,50 EUR  
Otroci do 12. leta: prost vstop

Za vodene ogledje muzeja in razstav priporočamo najavo:

Infoline +49 7621 7023720  
Tel: +49 7621 7023200

## Opremili smo: SKB Banka

## KUBUS - contract



Arhitekti: Ame Vehovar, Ula Vehovar Kenda, Kaja Lipnik Vehovar, Nena Gabrovce  
Oprema:  
Pohištvo: Vitra AG (Sistem Ad Hoc, pisarniški stoli Axxess in Visavis), Mizarstvo Urbanija, Tapetništvo Klun, Svetilja: Arcadia

KUBUS-INTERIER d.o.o., Vegova 2, 1000 Ljubljana, Odprto: od pon. - pet. 10:00 - 14:00 in 15:00 - 18:00

Ne želite prejemati naših sporočil? [klik](#)  
Vprašanja ali komentari? [klik](#) ali tel. (1) 426 90 15, fax 041 426 90 16, GSM (031) 323 679

Zasnova in realizacija: SEDEM, e-mail: [sedem-mms@vlija.net](mailto:sedem-mms@vlija.net)